

DENKMALLISTE DER Stadt Bochum

Das nachfolgend gekennzeichnete und beschriebene Denkmal wird gem. § 3 in Verbindung mit § 2 Abs. 1 u. 2 und § 1 DSchG in die Denkmalliste eingetragen.

Seite - 1 -

A

: LISTENTEIL #1

NUMMER DER EINTRAGUNG :

174



LAGE DES OBJEKTS	STRASSE Wittener Straße		HAUS-NR. o. Nr.
	DEMARKUNG Bochum	FLUR 14	FLURSTÜCK 450
BEZIRK I	MITTEL- PUNKT- KOORDI- NATEN N-/O-WERT: 8505 N H-/W-WERT: 45 N		SCHLÜSSEL 5905

KRITERIEN NACH DEM DSCHG!	
ART DES DENKMALS:	#1
BAUDENKMAL	<input checked="" type="checkbox"/> A
BODENDENKMAL	<input type="checkbox"/> B
BEWEGLICHES DENKMAL	<input type="checkbox"/> C
DENKMALBEREICH	<input type="checkbox"/> D

KURZBEZEICHNUNG DES DENKMALS:
Grabsteinplatte von Mathilda Spennemann

SCHUTZUMFANG (ABGRENZUNG):
Sandsteinplatte

KATEGORIE DES BAUDENKMALS:	
SAKRALES BAUWERK	<input checked="" type="checkbox"/> X
VERWALTUNGSGEBÄUDE	<input type="checkbox"/>
WOHNHAUS / GESCHÄFTSHAUS	<input type="checkbox"/>
TECHNISCHES OBJEKT	<input type="checkbox"/>
ENSEMBLE / SIEDLUNG	<input type="checkbox"/>

WESENTLICHE CHARAKTERISTISCHE MERKMALE:
Neugotisch beschriftete Sandsteinplatte mit Ehrenkranz.
Datierung: ca. 1842.
Oberfläche glatt gearbeitet, Ränder scharriert.

ÖFFENTLICHES INTERESSE ODER BEDEUTEND FÜR:	
GESCHICHTE DES MENSCHEN	<input checked="" type="checkbox"/> X
GESCHICHTE DER STADT	<input type="checkbox"/>
GESCHICHTE EINER SIEDLUNG	<input type="checkbox"/>
ENTWICKLUNG DER ARBEITS- UND PRODUKTIONSVERHÄLTNISSE	<input type="checkbox"/>

GRÜNDE ZUR ERHALTUNG UND NUTZUNG:	
KÜNSTLERISCHE	<input checked="" type="checkbox"/> X
WISSENSCHAFTLICHE	<input type="checkbox"/>
VOLKSKUNDLICHE	<input checked="" type="checkbox"/> X
STÄDTEBAULICHE	<input type="checkbox"/>



BILDARCHIV-NR.:

BILDER

BILDARCHIV-NR.:

DER OBERSTADTDIREKTOR DER STADT BOCHUM
-UNTERE DENKMALBEHÖRDE-

3. MRZ. 1991
I.R. [Signature]

DIE EINTRAGUNG UMFASST:

3 SEITEN

MARTINI, A. DRG

DENKMALLISTE DER
Stadt Bochum

Eintragung eines Denkmals
gemäß § 3 DSchG NW

Seite - 3 -

A : LISTENTEIL
NUMMER DER EINTRAGUNG : 194

DETAILLIERTER LAGEPLAN

DES DENKMALS / DES DENKMALENSEMBLES
MAßSTAB 1 :



3. SPENNEMANN

ANORDNUNG DER GRABSTEINPLATTEN

