

DENKMALLISTE DER Stadt Bochum

Das nachfolgend gekennzeichnete und beschriebene Denkmal wird gem. § 3 in Verbindung mit § 2 Abs. 1 u. 2 und § 1 DSchG in die Denkmalliste eingetragen.

Seite - 1 -

: LISTENTEIL #1

A

NUMMER DER EINTRAGUNG : 171



LAGE DES OBJEKTS	STRASSE Bergstraße		HAUS-NR. 133
	DEMARKUNG Grumme	FLUR 10	FLURSTÜCK 317
BEZIRK I	KOORDINATEN H 5 / 35 N / Schlüssel 0495		

KRITERIEN NACH DEM DSCHG!

ART DES DENKMALS: #1	
BAUDENKMAL	<input checked="" type="checkbox"/>
BODENDENKMAL	<input type="checkbox"/>
BEWEGLICHES DENKMAL	<input type="checkbox"/>
DENKMALBEREICH	<input type="checkbox"/>

KURZBEZEICHNUNG DES DENKMALS:

Wohnhaus

SCHUTZUMFANG (ABGRENZUNG):

KATEGORIE DES BAUDENKMALS:	
SAKRALES BAUWERK	<input type="checkbox"/>
VERWALTUNGSGEBÄUDE	<input type="checkbox"/>
WOHNHAUS / GESCHÄFTSHAUS	<input checked="" type="checkbox"/>
TECHNISCHES OBJEKT	<input type="checkbox"/>
ENSEMBLE / SIEDLUNG	<input type="checkbox"/>

WESENTLICHE CHARAKTERISTISCHE MERKMALE:

2-geschossiger Putzbau
Weiteres siehe Seite 3

ÖFFENTLICHES INTERESSE ODER BEDEUTEND FÜR:	
GESCHICHTE DES MENSCHEN	<input type="checkbox"/>
GESCHICHTE DER STADT	<input checked="" type="checkbox"/>
GESCHICHTE EINER SIEDLUNG	<input type="checkbox"/>
ENTWICKLUNG DER ARBEITS- UND PRODUKTIONSVERHÄLTNISSE	<input type="checkbox"/>



BILDARCHIV-NR:



BILDARCHIV-NR:

DER OBERSTADTDIREKTOR DER STADT BOCHUM
-UNTERE DENKMALBEHÖRDE-

I. R. _____ Datum: _____

17. DEZ. 1997

3 SEITEN

DENKMALLISTE DER
Stadt Bochum

Eintragung eines Denkmals
gemäß § 3 DSchG NW

Seite - 3 -

A

: LISTENTEIL

NUMMER DER EINTRAGUNG : 171

DARSTELLUNG DER WESENTLICHEN
CHARAKTERISTISCHEN MERKMALE
DES DENKMALS (Fortsetzung v. Seite 1)

2-geschossiger Putzbau unter Mansarddach, im Sockelgeschoß Toreinfahrt, seitlich Risalit, dort versetztes Gesimsband. Fenster teilweise durch Putzfaschen gerahmt. Abschluß zur Straße mit Natursteinmauer.

Aus der Lage im Bereich des Stadtparkviertels ergeben sich zusammen mit Bergstr. 135 städtebauliche Gründe, die das Objekt geeignet scheinen lassen, historische Vorgänge und Entwicklungen aufzuzeigen. Ferner belegt das Gebäude als Beispiel des späten Historismus unter baugeschichtlichen Gesichtspunkten die Phase der architektonischen Erschließung um 1915.